

# MoonMelody - Nachtmusik

MoonMelody zum Mitmachen

bei Kerzenschein

MoonMelody  
zum Mitmachen:  
Naturlaute  
und Streichquartett

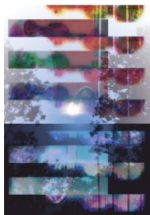
Cecil Burleigh:  
Nature Studies  
für Violine und Klavier

Musik  
im  
Zwiegespräch

## Grunewaldkirche

Freitag 10. November 2017, 21 Uhr

Wolf-Ferrari Ensemble



Wolf-Ferrari  Ensemble

MEDITATIVE  
NACHT <sup>2017</sup> MUSIKEN  
MOON M ELODIES  
Musik im Zwiegespräch



## MoonMelody zum Mitmachen - Naturlaute und Streichquartett Cecil Burleigh - Natur Studies für Violine und Klavier

In der letzten MoonMelody des Jahres 2017 kann zum ersten Mal das Publikum selbst mitwirken. Naturlaute aus einfach zu bedienenden Instrumenten bereichern aus allen Ecken der Kirche kommend den Klang der gespielten Streichquartettwerke aus vier Jahrhunderten. Die Zuhörer bekommen dazu am Eingang ein Instrument, welches sie an bestimmten Stellen im Konzerte zum Tönen bringen können. So ergibt sich eine neue Hörsituation, die nicht nur auf die gespielte Musik, sondern auch auf die aus dem Publikum kommenden Naturlaute gerichtet ist. Zwischen den Quartettwerken mit Publikumsbeteiligung erklingen kurze Miniaturen für Violine und Klavier des amerikanischen Komponisten Cecil Burleigh, bei denen statische Elemente der Natur im Mittelpunkt stehen.

*Niek van Oosterum - Klavier, Lili Thorau, Wolfram Thorau - Violine, Andres Mehne - Viola, Uwe Hirth-Schmidt - Violoncello*

# Freitag 10. November 2017 | 21.00 Uhr Grunewaldkirche

Bismarckallee 28b | 14193 Berlin | S-Grunewald | Bus X10, M19, M29, 110, 186

Der Eintritt ist frei, eine Ausgangskollekte wird erbeten