

Mittwoch, 7. Februar 2018 - Grunewaldkirche, 18 Uhr

„Wagner unplugged“ – Geistliche Lesungen

Werke von Richard Wagner arrangiert für Violine und Klavier

Geistliche Lesungen

Niek van Oosterum - Klavier
Wolfram Thorau - Violine
Anna Nguyen Huu - Lesungen

Unsere zweite MoonMelody überhaupt aus dem Jahr 2013 liegt uns besonders am Herzen, nicht nur, weil zu diesem Termin im September 2013 die wenigsten Zuhörer kamen. Durch die Einzigartigkeit der Werke und die Beschränkung auf einen einzigen Musikstil in einer Besetzung haben wir damals eine kaum wieder erreichte Konzentration erlebt.

Die Nachtmusik „Wagner unplugged“ steht musikalisch im Zeichen einer auf den ersten Blick überraschenden oder befremdenden Auswahl: Werke von Richard Wagner in Bearbeitung für Violine und Klavier. Aber die fünf zu hörenden Werke zeigen eine besondere Komponente der



Musik Richard Wagners: die Fähigkeit schier endlose Melodie zu schreiben, die eine erstaunliche Schlichtheit und Reinheit und gleichzeitig höchste persönliche und emotionale Ausdruckskraft besitzen. Die Bearbeitungen des großen deutschen Geigenvirtuosen August Wilhelmj werden der Musik in jeder Weise gerecht, denn sie verzichten fast gänzlich auf geigerisches Blendwerk, konzentrieren sich vollkommen auf den lyrischen Aspekt der Musik und fordern so von den Interpreten und vom Publikum eine besondere Art der Konzentration und Kontemplation. Wagners Musik zeigt gerade in diesen instrumentalen Bearbeitungen eine Facette, die im Parsifal ohnehin inhaltlicher Hintergrund ist: das Religiöse. Ob als musikalische Struktur, Ausdruckgehalt oder Bedeutungsverständnis, die Grenzen zwischen Musik, Musik als Religionsersatz und Religion verschwimmen auch in den immer weltlichen Werken des Opernkomponisten. Die kurzen

Zwischentexte laden dazu ein, von den biblischen Traditionen inspiriert nach den letzten Dingen zu fragen, nach dem, was Heil und Erlösung für uns heute bedeuten kann.

Dauer: ca. 60 Minuten

Programm:

**Richard Wagner / August Wilhemj
Siegfried-Paraphrase**

**Lesung I -
Psalm 66, 1-12 (Einheitsübersetzung)**

**Richard Wagner / August Wilhemj
Paraphrase über „Walther's Preislied“ aus Die Meistersinger von Nürnberg**

**Lesung II
Offenbarung 21, 3.4 – Engel des Lichts (von Richard Riess)**

**Richard Wagner / Leopold Auer
Träume (aus den Wesendonck-Liedern WWW91)**

**Lesung III
1. Kor 13, 8-12/13 – Einmal (von Doris Reibert)**

**Richard Wagner / August Wilhemj
Romanze (nach dem Albumblatt in C-dur WWW94)**

**Lesung IV
Psalm 98 (Neue Genfer Übersetzung / Luther1984)**

**Richard Wagner / August Wilhemj
Parsifal-Paraphrase**

fakultativ:
**Richard Wagner / Alexander Ritter
Isoldens Liebstd aus Tristan und Isolde**