

MoonMelody - Nachtmusik

bei Kerzenschein

Bach 333

Choräle zum Mitsingen

John Dowland

Lachrimæ
or Seaven Teares

Musik
im
Zwiegespräch

Grunewaldkirche

Freitag 6. April 2018, 21 Uhr

Wolf-Ferrari Ensemble



Wolf-Ferrari  Ensemble

MEDITATIVE
2018
NACHT MOON MUSIKEN MELODIES
Musik im Zwiegespräch



John Dowland - Lachrimæ or Seaven Teares
Johann Sebastian Bach - Choräle zum Mitsingen

Die zweiundfünfzigste MoonMelody steht mit Werke aus der Renaissance und dem Barock ganz im Zeichen der alten Musik. Im Zentrum steht ein Werk des englischen Komponisten John Dowland, der mit seinem Zyklus fünfstimmiger Lachrimæ Pavanen ein frühes Meisterwerk der polyphonen Instrumentalmusik schuf. Dabei variiert er das Grundmotiv einer fallenden Träne (absteigende Tonleiter) in sieben verschiedenen, harmonisch teils gewagten Pavanen. Zwischen den ruhigen Instrumentalwerken erklingen Choräle von Johann Sebastian Bach. An die vierhundert Choralsätze aus Bachs Feder sind bekannt. Mit diesen schuf Bach einen Grundpfeiler des geistlichen Liedrepertoires wie auch der vierstimmigen Satztechnik und sie gehören als unverzichtbares Element in seine Kantaten und Oratorien. In der MoonMelody erscheinen sie als Gemeindelied zum Mitsingen.

Lili Thorau, Wolfram Thora - Violin; Dilhan Kantas, Andres Mehne - Viola; Uwe Hirth-Schmidt - Violoncello

Freitag 6. April 2018 | 21.00 Uhr
Grunewaldkirche

Bismarckallee 28b | 14193 Berlin | S-Grunewald | Bus X10, M19, M29, 110, 186

Der Eintritt ist frei, eine Ausgangskollekte wird erbeten