

MoonMelody - Nachtmusik

bei Kerzenschein

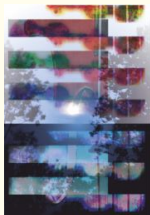
Bach 333
Klaviertranskriptionen

MovieTunes
Filmmusik für Streichtrio

Musik
im
Zwiegespräch

Grunewaldkirche
Freitag 6. Juli 2018, 21 Uhr

Wolf-Ferrari Ensemble



Wolf-Ferrari  Ensemble

MEDITATIVE
2018
NACHT MOON MUSIKEN MELODIES
Musik im Zwiegespräch



Johann Sebastian Bach - A Bach Book for Harriet Cohen
MovieTunes - Filmmusik arr. für zwei Violinen und Violoncello

Auf dem Programm der Juli-MoonMelody des Wolf-Ferrari Ensembles stehen Klaviertranskriptionen von Werken Bachs und Filmmusiken aus 60 Jahren Filmgeschichte in Arrangements für Streichtrio. Die Klaviertranskriptionen wurden für die berühmte englische Pianistin Harriet Cohen von den bekanntesten englischen Komponisten der 1920er Jahre wie Ralph Vaughan-Williams, Frank Bridge und William Walton geschrieben und in einem Sammelband publiziert. Obwohl als Konzertwerke gedacht, unterscheiden Sie sich in ihrer klaren Art deutlich von den berühmten spätromantischen Bearbeitungen Bachscher Werke von Liszt oder Busoni. Ihnen gegenüber stehen Transkriptionen des Wolf-Ferrari Ensembles von verschiedensten Filmmusiken für eine sehr kleine Streicherbesetzung. Sie versuchen, die Musik der großen Gefühle - und häufig auch der großen Besetzungen - in intimen Arrangements zum Klingen zu bringen.

Niek van Oosterum - Klavier; Lili Thorau, Wolfram Thorau - Violine; Uwe Hirth-Schmidt - Violoncello

Freitag 6. Juli 2018 | 21.00 Uhr
Grunewaldkirche

Bismarckallee 28b | 14193 Berlin | S-Grunewald | Bus X10, M19, M29, 110, 186

Der Eintritt ist frei, eine Ausgangskollekte wird erbeten