



MoonMelody
bei Kerzenschein



Nachtmusik
Musik im Zwiegespräch



als Gast:
Juree Kim
Flöte

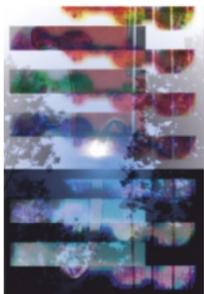
Lieder ohne Worte
Felix Mendelssohn-Bartholdy

Flötenklänge
Debussy, Bach, Fauré u. A.



Grunewaldkirche
Freitag 20. Oktober 2023, 21 Uhr

Wolf-Ferrari Ensemble



Wolf-Ferrari  Ensemble



MEDITATIVE
NACHT 113 MUSIKEN
MOON M ELODIES
20 23

Musik im Zwiegespräch

Flötenklänge - Lieder ohne Worte

Flötenwerke von Bach, Debussy, Fauré u. A. - Lieder ohne Worte von Felix Mendelssohn-Bartholdy

In der 113. MoonMelody erklingt zum ersten Mal eine Querflöte. Barocke Kompositionen aus Deutschland und französischen Werke der Jahrhundertwende zum 20. Jahrhundert bilden das Repertoire der von der koreanischen Flötistin Juree Kim gespielten. Dabei stehen das berühmte Prélude à l'après-midi d'un faune von Claude Debussy mit seinem zum Sinnbild des Flötenklanges gewordenen Anfang und „Seele, Deine Spezereien“, eine große Arie aus Johann Sebastian Bachs Osteroratorium im Mittelpunkt. Ein Satz aus einem Flötenkonzert von C.P.E. Bach, ein Zwischenspiel aus Bizets Carmen und Faurés beliebte Pavane, komplettieren das gemeinsame Spiel von Blasinstrument, Streichern und Klavier. Zwischen den Flötenwerken erklingen romantische Lieder ohne Worte von Felix Mendelssohn-Bartholdy in Bearbeitungen für Streichinstrument(e) und Klavier und verbinden sich mit den Flötenklängen zu einem Strom eleganter und arabischer Melodien aus mehreren Jahrhunderten und Epochen.

Juree Kim - Flöte

Niek van Oosterum - Klavier; Mathis Burger - Bass; Lucas Ebert - Cello; Mirjam Beyer - Viola; Lili Thorau, Wolfram Thorau - Violine

Freitag 20. Oktober 2023 | 21 Uhr | Grunewaldkirche

Bismarckallee 28b | 14193 Berlin | S-Grunewald | Bus X10, M19, M29, 110, 186

Eintritt frei, Ausgankskollekte erbeten

Spenden an: Förderverein des Wolf-Ferrari Ensembles e.V., IBAN: DE10 1007 0024 0900 1454 00 oder per PayPal