

Klangfeuerwerk für Streicher, Klavier, Flöte und Sopran

Neujahrskonzert

Werke von Schubert, Saint-Saëns, Debussy, de Falla u. A.

Wolf-Ferrari Ensemble

Solisten:

Juree Kim - Flöte

Aurora Villa Lobos - Violine

Stephanie Petitlaurent - Gesang

1. Januar 2024 | 15.00 und 18.00 Uhr

Grunewaldkirche

Eintritt frei, eine Spende wird erbeten

Neujahrskonzert

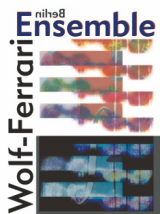
Klangfeuerwerk für Streicher, Klavier, Flöte und Gesang mit Werken von

Saint-Saëns, Sarasate, Debussy, Wolf-Ferrari, Waldteufel u.A.

Solisten: Juree Kim, Stephanie Petिताurent, Aurora Villa Lobos



Das Neujahrskonzert des Wolf-Ferrari Ensembles feiert 2024 sein 20-jähriges Jubiläum. Das bunte, für die ganze Familie geeignete Programm mit Werken aus mehreren Jahrhunderten hat in diesem Jahr einen französischen Schwerpunkt und ist in zwei Teile geteilt. Im lockeren, moderierten ersten Teil mit kleineren Werken gibt es neben dem obligaten Neujahrswalzer von Emile Waldteufel kleine, unterhaltende Werke des 19. Jahrhunderts, Pop- und Filmmusik und Lieder mit Stephanie Petिताurent. Im zweiten, französischen Teil erklingen die hochvirtuose Introduction et Rondo capriccioso sowie der Danse Macabre von Camille Saint-Saëns und Claude Debussys poetisches Prélude à l'après-midi d'un faune. Wie jedes Jahr vereinen sich Vergnügliches, Virtuoses und Bewegendes, laute und leiseste Töne, Solistisches und Orchestrales, kleine und große Form aus unterschiedlichsten Musikstilen zu einer ganz eigenen musikalischen Begrüßung des neuen Jahres.



Neujahr 1.1.2024 | 15.00 und 18.00 Uhr

Grunewaldkirche

Bismarckallee 28b | 14193 Berlin

S-Grunewald | Bus X10, M19, M29, 110, 186

Eintritt frei, Ausgangskollekte erbeten

