



MoonMelody
bei Kerzenschein



Nachtmusik
Musik im Zwiegespräch



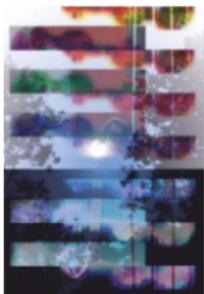
als Gast:
Albrecht Dümling

Fritz Kreisler
Werke für
Violine und Klavier

Betrachtungen
über
Fritz Kreisler

Grunewaldkirche
Freitag 31. Mai 2024, 21 Uhr

Wolf-Ferrari Ensemble



Wolf-Ferrari  Ensemble



MEDITATIVE
119
NACHT M USIKEN
MOON M ELODIES
20 24

Musik im Zwiegespräch

Fritz Kreisler: Zwiegespräch Musik und Wort
Werke für Violine und Klavier – Gedanken zu Fritz Kreisler

Die 119. MoonMelody ist wie das Pfingstkonzert dem Geiger und Komponisten Fritz Kreisler gewidmet und besteht aus einem Zwiegespräch von Musik und Wort. Es erklingen Werke und Bearbeitungen von Fritz Kreisler für Violine und Klavier, von denen die meisten kaum in Konzerten zu hören sind. Zu diesen gehören die Romanze op.4, eine späte Cavatine aus dem Jahr 1933, der Filmsong „Stars in Your Eyes“ und eine Bearbeitung einer Melodie des amerikanischen Vizepräsidenten und Friedensnobelpreisträgers Charles Gates Dawes. Daneben stehen Werke aus den klassischen Manuskripten in Stil von Couperin, Vivaldi und Pugnani, die Bearbeitung eines Wiener Liedes „Du alter Stefan Sturm“ von Johann Brandl und der bekannt Spanische Tanz as „La vida breve“ von Manuel de Falla auf dem Programm. Zwischen den Miniaturen liest der Musikwissenschaftler Albrecht Dümling Gedanken und Betrachtungen zu Fritz Kreisler, so dass Musik und Wort Hand in Hand gehen und den Künstler in der Nachtmusik von zwei Seiten beleuchten.

Dr. Albrecht Dümling - Impulslesungen

Niek van Oosterum - Klavier; Wolfram Thorau - Violine

Freitag 31. Mai 2024 | 21 Uhr | Grunewaldkirche

Bismarckallee 28b | 14193 Berlin | S-Grunewald | Bus X10, M19, M29, 110, 186

Eintritt frei, Ausgangskollekte erbeten

Spenden an: Förderverein des Wolf-Ferrari Ensembles e.V., IBAN: DE10 1007 0024 0900 1454 00 oder per PayPal