



**MoonMelody**  
bei Kerzenschein



**Nachtmusik**  
Musik im Zwiegespräch



als Gast:

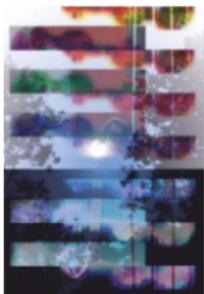
**Falk Effenberger**  
Klavier

**Klavier-Impro**  
Minimalistisch-jazzige  
Klaviermusik

**Kreisler-Trio**  
Fritz Kreisler  
für 2 Violinen und Cello

**Grunewaldkirche**  
**Freitag 12. Juli 2024, 21 Uhr**

**Wolf-Ferrari Ensemble**



Wolf-Ferrari  Ensemble

MEDITATIVE  
121  
NACHT M USIKEN  
MOON M ELODIES

Musik im Zwiegespräch



## Klavier-Impro - Kreisler-Trio

### Falk Effenberger spielt minimalistisch-jazzige Klavierstücke - Fritz Kreisler für 2 Violinen und Cello

Die 121. MoonMelody begrüßen wir als Gast einen Pianisten aus dem nicht-klassischen Bereich. Falk Effenberger wird auf dem Bösendorfer Imperial eigene Stücke und Improvisationen erklingen lassen. Er selbst beschreibt seine Musik als angesiedelt zwischen „Chili Gonzales (Neoklassik, Jazz), Philipp Glass und freien Jazz-Improvisationen“. Diesen spannenden Klaviermeditationen stellen wir ein weiteres Mal die bezaubernde Musik von Fritz Kreisler gegenüber. Dieses Mal soll es beschwingt und kammermusikalisch zugehen. Wir haben einige seiner Werke, darunter die berühmten Alt-Wiener Tanzweisen (Liebesleid, Liebesfreud, Schön Rosmarin) für unsere kleine Triobesetzung mit zwei Violinen und Cello arrangiert. Im reduzierten Klangbild wechseln sich Kreislers kurzweilige Miniaturen mit den Klavier-Improvisationen ab und ergeben einen mehr sommerlich-erfrischenden als tiefnächtlich-meditativen Reigen in der besonderen Atmosphäre der von Kerzen beleuchteten Grunewaldkirche.

*Falk Effenberger - Klavier*

*Wolfram Thorau, Lili Thorau - Violine, Uwe Hirth-Schmidt - Violoncello*

# Freitag 12. Juli 2024 | 21 Uhr | Grunewaldkirche

Bismarckallee 28b | 14193 Berlin | S-Grunewald | Bus X10, M19, M29, 110, 186

**Eintritt frei, Ausgangskollekte erbeten**

Spenden an: Förderverein des Wolf-Ferrari Ensembles e.V., IBAN: DE10 1007 0024 0900 1454 00 oder per PayPal