



MoonMelody
bei Kerzenschein



CXXV

Nachtmusik
Musik im Zwiegespräch



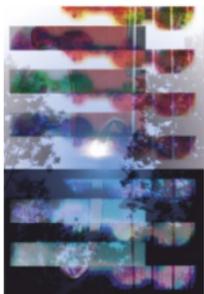
Berliner Motettenchor
Leitung: Matthias Schmelmer

Anton Bruckner
Motetten

Unbekannte Romantik
2 Violinen und Klavier

Grunewaldkirche
Freitag 22. November 2024, 21 Uhr

Wolf-Ferrari Ensemble



Wolf-Ferrari  Ensemble

MEDITATIVE
125
NACHT M USIKEN
MOON M ELODIES
20 24
Musik im Zwiegespräch



Bruckner-Motetten - Unbekannte Romantik: 2 Violinen und Klavier

Berliner Motettenchor singt Motetten von Anton Bruckner - Werke von Sinding, Juon, Bortkiewicz u. A.

In der 125. MoonMelody wird zum zweiten Mal der Berliner Motettenchor unter der Leitung von Matthias Schmelmer zu Gast sein. Zum Bruckner-Jahr 2024 singt der an der Grunewaldkirche beheimatete Kammerchor Motetten von Anton Bruckner. Neben seinem herausragenden sinfonischen Werk ist geistliche Vokalmusik die einzige Gattung, in der Bruckner ein umfangreicheres Oeuvre hinterlassen hat. Der Motettenchor singt daraus a cappella die fünf Motetten Christus factus est, Ave Maria, Locus iste, Os iusti und Virga Jesse. Im Wechsel mit den Chorwerken erklingen unbekannt Instrumentalwerke der Romantik für zwei Violinen und Klavier von Komponisten wie Christian Sinding, Paul Juon, Moritz Moszkowski und Sergei Bortkiewicz. Gemeinsam entsteht eine Nachtmusik des geistlichen und weltlichen romantischen Singens im Chor und auf Saiteninstrumenten.

Berliner Motettenchor, Leitung: Matthias Schmelmer

Niek van Oosterum - Klavier; Lili Thorau, Wolfram Thorau - Violine

Freitag 22. November 2024 | 21 Uhr | Grunewaldkirche

Bismarckallee 28b | 14193 Berlin | S-Grunewald | Bus X10, M19, M29, 110, 186

Eintritt frei, Ausgankskollekte erbeten

Spenden an: Förderverein des Wolf-Ferrari Ensembles e.V., IBAN: DE10 1007 0024 0900 1454 00 oder per PayPal