

Musik im Zwiegespräch

Anton Bruckner

Streichquintett F-Dur

Andachtsjodler

Wolf-Ferrari

Lucas Ebert

Azusa Krist

Lili Thorau

Ensemble

Behn

Wolfram Thorau

Mirjam Beyer

Meditationsmusik

Sonntag 12. Oktober 2025 | 18.00 Uhr

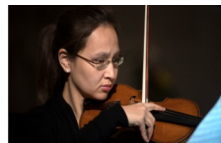
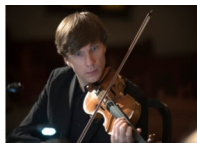
Gedenkkirche Plötzensee

Eintritt frei, Ausgangskolllkete erbeten

Musik im Zwiegespräch - Kammerkonzert

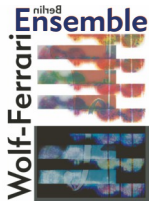
Anton Bruckner (1824-1896) - Streichquintett F-Dur

Andachtsjodler



In einem ungewöhnlichen, für die Nachtmusiken des Ensembles zusammengestellten Programm, spielt das Wolf-Ferrari Ensemble das einzige große Kammermusikwerk Anton Bruckners, sein faszinierendes Streichquintett F-Dur, entstanden in den Jahren 1878/79. Das großangelegte, viersätziges Werk folgt dem Konzept von Bruckners Sinfonien mit einer flächigen und blockartigen Struktur, die große Klangentwicklungen und registerartige Klangabstufungen in den Vordergrund stellt. In Kombination mit einem eher lyrischen Grundton entwickelt sich daraus nicht nur im betörenden Adagio ein für Kammermusik erstaunlicher, für Bruckners Sinfonien typischer, erhabener, fast sakraler Charakter. Dieser wird im Konzert durch die Erweiterung mit einem von Bruckner alternativ zum Scherzo komponierten Intermezzo und Zwischenmusiken in Form meditativer, gesungener Jodler aus Bruckners Österreichischer Heimat betont und macht die Zusammenstellung zu einer großen, durchgehenden Klang- und Meditationsmusik im Zwiegespräch.

Lucas Ebert - Violoncello, Azusa Krist, Mirjam Beyer - Viola, Lili Thorau, Wolfram Thorau- Violine



Sonntag 12.10.2025 | 18.00 Uhr
Gedenkkirche Plötzensee - Charlottenburg

Ev. Gedenkkirche Plötzensee | Heckerdamm 226 | 13627 Berlin
Bus M21, 109, 123, U7-Jakob-Kaiser-Platz

Eintritt frei, Ausganskollekte erbeten