



MoonMelody
bei Kerzenschein



CXXXIV

Nachtmusik
Musik im Zwiegespräch



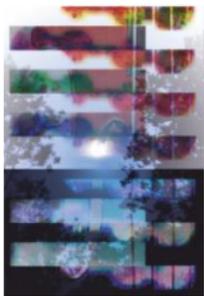
Wolf-Ferrari Ensemble



Frédéric Chopin
Walzer

Violine und Orgel
Mahler, Liszt, Rheinberger u. A.

Grunewaldkirche
Freitag 29. August 2025, 21 Uhr



Wolf-Ferrari  Ensemble

MEDITATIVE
134
NACHT M USIKEN
MOON M ELODIES
20 25
Musik im Zwiegespräch



Chopin-Walzer - Violine und Orgel

Klavierwalzer von Frédéric Chopin - Werke und Bearbeitungen von Mahler, Liszt, Rheinberger u. A.

In der 134. MoonMelody erklingt der große Bösendorfer Imperial Konzertflügel solistisch mit einer der schönsten Gattungen der Klavierliteratur. YooSeon Lee spielt Walzer von Frédéric Chopin. Chopin widmete sich fast sein ganzes kompositorisches Leben dieser Gattung, schuf brillante Konzertwalzer ebenso wie melancholische Traumbilder, denen nur gemein ist, dass sie sich kaum tanzen lassen. Vom berühmten „Minutenwalzer“ über einen Grand Valse Brillante bis zum ruhigen „Abschiedswalzer“ ist in der Nachtmusik das gesamte Spektrum von Chopins Walzerkompositionen zu hören. Zwischen den Walzern haben Violine und große Orgel in meditativen Kompositionen der Romantik das Wort. Originalkompositionen von Joseph Rheinberger, Paul Gläser und dem ungarischen Violinvirtuosen Jenő Hubay stehen neben Bearbeitungen von Mahler (Adagietto aus der 5. Sinfonie!), Liszt, Larsson und Sulzer. So pendelt der Strom Musik in der August-MoonMelody zwischen beschwingten Klavierklängen und betörenden, flächigen Tonmalereien.

YooSeon Lee - Klavier, Martin L. Carl - Orgel, Wolfram Thorau - Violine

Freitag 29. August 2025 | 21 Uhr | Grunewaldkirche

Bismarckallee 28b | 14193 Berlin | S-Grunewald | Bus X10, M19, M29, 110, 186

Eintritt frei, Ausgangskollekte erbeten

Spenden an: Förderverein des Wolf-Ferrari Ensembles e.V., IBAN: DE10 1007 0024 0900 1454 00 oder per PayPal