

MoonMelody
bei Kerzenschein



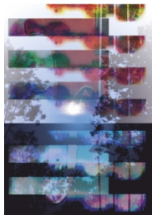
Nachtmusik
Musik im Zwiegespräch

im
Abendgottesdienst

Spätromantische Werke
für 2 Violinen und Klavier

Geistliche Lesungen

Johanneskirche Schlachtensee
Sonntag 25. Januar 2026, 18 Uhr



Wolf-Ferrari  Ensemble

MEDITATIVE
139
NACHT M USIKEN
MOON M ELODIES
im Abendgottesdienst



Spätromantik für 2 Violinen und Klavier: Sinding, Bortkiewicz, Alnæs, Severn - Geistliche Lesungen

Die erste Nachtmusik im Abendgottesdienst 2026 ist Werken der Spätromantik in der Besetzung für zwei Violinen und Klavier gewidmet. Es erklingen Raritäten von selten gespielten Komponisten der Jahrhundertwende zum 20. Jahrhundert. Der norwegische Komponist Christian Sinding und der deutsche Pianist Moritz Moszkowski gehören noch zu den bekannteren Schöpfern der ausgewählten, sinnlich singenden Werke, der britisch-amerikanische Geiger Edmund Severn, der norwegische Organist Eyvind Alnæs und der Brite Arthur Somervell sind hingegen auch Kennern kaum geläufig. Sie alle komponierten Suiten oder Serenaden für die ungewöhnliche, unbesehen eher der Hausmusik zugeordnete Besetzung. Anspruch und Umfang der Kompositionen legen aber bei den meisten der Werke eher die Konzertbühne als eigentlichen Bestimmungsort nah. Die Originalwerke werden ergänzt durch zwei Bearbeitungen des Ensembles von Klavierwerken des ukrainischen Komponisten Sergei Bortkiewicz. Die spätromantischen Klangbilder verbinden sich mit den geistlichen Lesungen zu einem anregenden Klang- und Gedankenstrom am Sonntagabend im Abendgottesdienst der Johanneskirche.

Pfarrerin Sonja Albrecht und Team

Niek van Oosterum - Klavier; Lili Thorau, Wolfram Thorau - Violine

Sonntag 25. Januar 2026 | 18 Uhr | Johanneskirche

[Ev. Johanneskirche Schlachtensee | Matterhornstraße 37 | 14129 Berlin | S-Schlachtensee](#)